

DE RUVO VINCENZO



DE RUVO VINCENZO

Filosofo e pedagogista, Professore. Universitario.



Meditazione di un filosofo. «Religiosità e salvezza»

a cura di Giulia Martelli De Ruvo, prefazione di Francesco Bellino, giugno 1994, pp. 250

Ritornano in queste pagine alcuni temi dell'indagine teoretica di De Ruvo, soprattutto quelli ontologici e metafisici. L'Autore ha costruito un vero e proprio sistema filosofico, ispirato al realismo critico, espresso in quasi 200 scritti fra opere sistematiche, saggi, articoli, commenti a classici.

Il Prof. Francesco Bellino nel presentare la pubblicazione di questa opera inedita, ha apprezzato l'obiettivo del progetto della prof.ssa Giulia Martelli De Ruvo di riproporre l'intero iter speculativo del filosofo pugliese, che ha insegnato per tanti anni nell'Università di Bari.

Il suo auspicio formulato è che la rilettura dell'opera di Vincenzo De Ruvo possa riportare la ricerca filosofica attuale, detta «postmoderna», a interrogarsi sulle domande filosofiche fondamentali, radicali, per le quali ne va del nostro essere. Intorno a tali domande si è svolta e sviluppata la vasta ricerca del pensatore pugliese, che, al di là delle mode culturali, ha sempre cercato di cogliere i perenni interrogativi del pensiero umano.

Sommario: Prefazione (di Franco Bellino) – Nota del curatore – Religiosità e salvezza: Parte Prima: Storia del popolo d'Israele: I. Il primo problema; II. La buona novella e la storia del popolo d'Israele: Il primo problema; III. Alcuni testi significativi del vecchio testamento: a) Dal libro l'«Esodo», b) Dal «Deuteronomio di Mosè», c) Dal «libro di Giosuè», d) Dal «libro secondo Samuele», e) Dal «libro primo dei Re», f) Dal «libro dei salmi di Davide e di Asaf», g) Dal «libro dei proverbi di Salomone», h) Dal «libro dell'Ecclesiaste», i) Dal «libro della Sapienza», l) Dal «libro dell'Ecclesiastico», m) Dal «libro di Isaia», n) Dal «libro di Geremia», o) Dal «libro di Ezechiele», p) Dal «libro di Daniele», q) Dal «libro di Zaccaria»; IV. Gli influssi dell'ebraismo sulla dottrina cristiana – Parte Seconda: Il Nuovo Testamento: I. Il divino e l'umano nella concezione cristiana: 1) L'antitesi tra la carne e lo spirito. Il pluralismo energetico, 2) Il Principio come spiritualità creatrice suprema e i cominciamenti, 3) La pluralità del Reale e la diversità dei poteri; II. Lo Spirito Santo e i peccati del mondo: 1) Il peccato che non trova perdono, 2) Inesistenza del male metafisico e gerarchia dei valori esistenziali; III. L'esigenza del meglio e i rapporti tra il divino e l'umano: 1) L'«io» essente: sua finitezza e sua singolarità, 2) Le opere umane e il Regno dello Spirito, 3) Diversità e continuità tra l'esistenza terrena e il Regno dei Cieli; IV. Il regno dello spirito: 1) L'amore come Principio Supremo di vita e l'ansia umana di comprendere, 2) La funzione dello Spirito nella dialettica vitale dell'amore, 3) La morale di E. Kant e di B. Spinoza a confronto con la morale cristiana, 4) Il male e la perdizione finale, 5) Santità, redenzione e resurrezione; V. L'uomo è collaboratore di Dio?

1) Manicheismo e determinismo fatalistico, 2) Le ragioni storiche del divenire. L'uomo e l'Universo collaboratori di Dio; VI. La grazia e il libero arbitrio: 1) La giustizia terrena e la Giustizia Superna. La Grazia Naturale, 2) L'intellettualismo antico e la «luce intellettuale piena d'amore», 3) La Grazia Santificante; VII. Miracoli e resurrezione del Cristo Gesù: 1) L'opera del Padre, Principio creatore del Mondo, e i miracoli del Figlio, Principio redentore dell'uomo, 2) La Resurrezione della carne opera dello Spirito; VIII. Battesimo ed Eucarestia: 1) I Sacramenti strumenti della Grazia, 2) Efficacia e pienezza dei Sacramenti, IX. Ricchezza e povertà cristiane: 1) La ricchezza dell'Universo e i beni per l'esercizio della Carità, 2) Fare agli altri ciò che vorresti fosse fatto a te stesso: Giustizia umana e Giustizia divina; X. Discepolato, evangelizzazione e vita dei credenti: 1) Esame degli argomenti di maggiore rilievo, 2) Il vino nuovo negli otri vecchi, 3) Cenni di confusione tra il Vecchio Mondo e l'Età Nuova; XI. La preghiera e l'adorazione di Dio in spirito e verità: 1) Tolleranza e perdono, principi della vita cristiana, 2) La visione personalistica del Cristianesimo e i suoi critici, 3) Oasi di vera vita cristiana, 4) Il significato autentico della preghiera, 5) Il campanilismo politico-ecclesiastico, 6) Gesù al pozzo di Giacobbe, 7) L'Apostolato quale Carisma dello Spirito Santo, 8) Il libero arbitrio e la carità cristiana; XII. Conclusione – Saggi: Perché siamo cristiani; Cristianesimo e democrazia; Volontà di credere e verità di fatto; L'uomo e la mistica, oggi; Religione e vita; Perché cerchiamo Dio; Il mistero; Religione e filosofia nella scuola – Poesie: Il sublime; L'ansia ci redime – Elenco delle pubblicazioni di Vincenzo De Ruvo. Ampia e variegata la sua bibliografia, cominciata nel lontano 1963 col volume – di recente ristampato – “Aria ed arie di Alberona. Antologia di canti popolari e di poesia dialettale pugliesi” (in collaborazione con Michele Caruso e Vincenzo D'Alterio), al quale hanno poi fatto seguito in ordine cronologico “Cultura e poesia di Vincenzo Cardarelli” (Lucera, 1971), “La poesia di Michele Urrasio” (Lucera, 1975), “Due manzoniani pugliesi: Ruggiero Bonghi e Oreste Frisoli” (Milano, 1977), “Critica, poesia e comunicazione. Letture di autori italiani contemporanei” (Pisa, 1978), “La poesia popolare pugliese” (Napoli, 1979), “Il nomade illuso. Letture e sondaggi cardarelliani” (Foggia, 1983), “Cultura letteraria contemporanea in Capitanata” (San Marco in Lamis, 1984), “Cultura letteraria contemporanea in Capitanata” (Roma, 1984), “Scritti di storia, letteratura e arte”, con Gino Alabiso, Gino Benvenuti e Luigi Tallarico (Pisa, 1986), “Le novelle della Pescara tra Verga e Pirandello” (Pisa, 1988).

“Ragioni e certezze della poesia. Itinerari letterari novecenteschi” (Pescara, 1990), “La narrativa di Italo Calvino. Ideologia e Stile” (Bologna, 1991), “Il segno e l’enigma. Lettura della poesia di Michele Urrasio” (Pescara, 1992).

“Protagonisti della cultura letteraria meridionale” (Bari, 1993), “Leopardi tra pensiero e poesia. Atti del convegno leopardiano”, a cura di Giuseppe De Matteis (Pescara, 1995), “Lettura dei Postuma, di Olindo Guerrini” (Foggia, 1996), “Manzoni e altri saggi” (Foggia, 1999), “La poesia dialettale pugliese del Novecento. Atti del Convegno di San Marco in Lamis, 18 gennaio 1999”, a cura di Giuseppe De Matteis e con un’antologia dei poeti dialettali pugliesi (Foggia, 2000),

Come atti di Convegni nazionali vanno citati “La narrativa di Nino Casiglio – L’uomo, la vita, l’opera” (Foggia, 2000), “Leopardi oggi”, “Dante in lettura” (Ravenna, 2005), “Atti del Convegno nazionale sulla formazione umana e culturale di Pietro Giannone (Foggia-Ischitella, 2003”, “Francesco Petrarca. Umanesimo e modernità”, a cura di Alfonso De Petris e Giuseppe De Matteis (Ravenna, 2008).

È morto all’età di 74 anni, dopo una lunga lotta contro la malattia del secolo.

Diresse con N. Bagdassar la Collezione dei grandi pensatori italiani tradotti in rumeno (Bucarest, 1941-1945), 5 voll.

Opere: G. B. Vico: Principi di scienza nuova, (Milano, Trevisini, 1938); Il principio d’individuazione (Napoli, Rondinella, 1938); L’estetica kantiana e il suo valore (Padova, Cedam, 1941); I massimi problemi del reale: il bello (Bari, Macrì, 1942); Il problema della verità agli inizi dell’età moderna (id. 1946); L’evoluzione sociale (Bari, Laterza, 1946); I massimi problemi del reale: il conoscere (Bari, Macrì, 1946); I massimi problemi del reale: l’essere e l’esistenza (Bari, Resta, 1947); L’individuo, la società, la folla (Padova, Cedam, 1949); L’etica kantiana (Trani, Vecchi, 1956); I fondamenti della pedagogia (Firenze, La Nuova Italia, 1956); La didattica (Firenze, Le Monnier, 1959); La filosofia del diritto di E. Kant (Padova, Cedam, 1961); Lineamenti di storia della pedagogia e della filosofia, 3 voll. (Roma, Signorelli, 1962); Lineamenti di storia

della filosofia, 3 voll. (id. 1962); Introduzione al realismo critico (Padova, Cedam, 1964); Il riso e l'arte del ridere (Bari-S. Spirito, ed. del Centro Librario, 1965); Che cos'è la sociologia? (Bari, Universitaria, 1966); Come va riformata la scuola italiana (Bologna, Leonardi, 1967); Il pensiero filosofico di E. Kant (Padova, Cedam, 1969); La storia e la critica sociologica (Bari, Universitaria, 1969); Problemi sociologici del nostro tempo (Padova, Cedam, '70).

Bibl.: M. F. Sciacca: Il secolo XX, op. cit.; Ann. dell'Univ. di Bari, op. cit.; L. Bucci: Il realismo critico di V. De Ruvo (Bari, Rass. Pugl. '66); Poeti Scritt. Art. anni 70, op. cit.; G. Colomo, op. cit.



I valori morali di De Ruvo Vincenzo edito da Levante, 1996



Meditazioni di un filosofo. Religiosità e salvezza di De Ruvo Vincenzo edito da Levante, 1994

Link

<https://www.levantebari.com/eth08ep.htm>